

DANCE MAFIA PROJECT










STEP UP

15-16.11
TERNOPIL

Місце: **Тернопіль, вул. Текстильна, 28ч**

Дати: **15–16.11.2025**

Локація: **Podolyany Concert Hall**

-  Абсолютно незалежне та прозоре суддівство
-  Зіркові судді та вражаючі шоу-кейси прямо на сцені
-  Сучасна локація з комфортними умовами для всіх
-  Великі LED-екрани та професійне світлове шоу
-  Якісне, спеціальне покриття для безпечних виступів
-  Максимальний комфорт для батьків та дітей
-  Зручні умови та підтримка для керівників колективів
-  Атмосфера справжнього танцювального свята
-  Гарантія яскравих емоцій, чесних результатів та нових знайомств

Категорії

НОМІНАЦІЇ (СТИЛІ)

15.11.2025 Street Day: Hip-Hop, JazzFunk, Break-Dance, House, K-PopStreet Dance Choreography, Dancehall.

16.11.2025 Contemp Day: DanceShow, Disco, DiscoSlow, Acro dance, Contemporary, Contemporary Choreography, ModernJazz.

Якщо потрібного стилю немає у списку, можна подати запит організаторам до **04.11.2025**

ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ

Категорія	Вік
Mini kids	до 5 років
Kids	6–7 років
Juveniles 1	8–9 років
Juveniles 2	10–11 років
Juniors 1	12–13 років
Juniors 2	14–15 років
Adult	16+



У групах допускається до 20% учасників старшої вікової категорії.

Усі учасники повинні мати дійсне посвідчення особи. У разі невідповідності віку заявленій категорії виступ знімається зі змагань. Вік визначається за станом на день реєстрації в заході.

РІВНІ МАЙСТЕРНОСТІ

Rising – початковий (1–2 роки навчання)

Middle – середній (3–4 роки навчання)

Pro – професійний рівень

Open – відкрита категорія (для стилів із малою кількістю учасників)



Організатори мають право об'єднувати вікові категорії та рівні майстерності учасників відповідно до кількості заявок і наповненості категорій.

ХРОНОМЕТРАЖ ВИСТУПІВ

Категорія	StreetDance/K-Pop	Contemporary/JazzModern/DanceShow
Solo	до 1:00 хв	до 2:00 хв
Duo/Trio	до 1:30 хв	до 2:30 хв
Small Group/Crew	до 2:30 хв	до 3:00 хв
Big Group/Mega Crew	до 3:30 хв	до 3:30 хв

Допускається перевищення тривалості на 5 сек.

При перевищенні тривалості більше 5 сек. – доплата +50 грн/учасника за кожні додаткові 30 секунд.

ВИМОГИ ДО МУЗИКИ

- Фонограма подається при реєстрації та має відповідати фінальному виступу
- Зміни після закриття реєстрації можливі лише за запитом
- Обов'язково мати копію на USB
- Тексти пісень не повинні містити ненормативної лексики чи дискримінаційного змісту

- Незалежні судді – відомі хореографи України, сертифіковані DANCE MAFIA PROJECT
- Вердикти журі є остаточними
- Фідбек від суддів за індивідуальним запитом
- Інформація про суддів – у Instagram [@step_up_ternopil](https://www.instagram.com/step_up_ternopil)
- Організатори залишають за собою право змінювати склад суддів

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ (4D)

Техніка (Т): точність, стиль, складність, ритм, синхронність

Композиція (С): структура, використання майданчика, взаємодія, варіативність

Імідж (І): самовираження, костюм, реквізит, презентація ідеї, контакт із глядачем

Шоу (S): видовищність та емоційність постановки

По кожній позиції суддя ставить бали від 1 до 10, де 1 – мінімальна оцінка, а 10 - максимальна оцінка. Суддя оцінює кожен номер за чотирма пунктами. Номер може набрати максимум 40 балів і мінімум 4 бали. В кінці кожного туру суддя підраховує загальну суму і відзначає учасників, які набрали найбільшу кількість балів (по Крос-системі).

Нагородження

- Усі фіналісти нагороджуються дипломами
- 1–3 місце – нагороджуються медалями
- Small Group/Crew, Big Group/Mega Crew – кубки, медалі, дипломи за участь. Переможці додатково отримують великі іменні дипломи
- Категорія Rising – всі учасники отримують дипломи та медалі
- Додаткові нагороди: «Кубок Судді» за креативність, костюм, артистизм
- Учасники, які набрали 32 і більше балів отримують ексклюзивне запрошення на участь у **ЗК 2026** та **UDF 2025-2026**

Фінансові умови

ІМПРОВІЗАЦІЯ ПІД МУЗИКУ ОРГАНІЗАТОРА

Категорія	Стиль	Вартість (учасник)
Solo імпровізація	Hip-Hop, JazzFunk, Break-Dance, House, Dancehall, Disco, DiscoSlow, Contemporary, ModernJazz	700
Duo імпровізація	Hip-Hop, JazzFunk, Break-Dance, House, Dancehall, Disco, DiscoSlow, Contemporary, ModernJazz	700
Solo Street Dance Battle	Street Dance	750

ПОСТАНОВКА ПІД ВЛАСНУ ФОНОГРАМУ (StreetDance / K-Pop)

допускаються всі стрітові стилі: Hip-Hop, JazzFunk, Break-Dance, House, Vogue

Категорія	Тривалість	Вартість (учасник)
Solo	до 1:00 хв	900
Duo/Trio	до 1:30 хв	850
Small Group/Crew	до 2:30 хв	700
Big Group/Mega Crew	до 3:30 хв	700

ПОСТАНОВКА ПІД ВЛАСНУ ФОНОГРАМУ (Contemporary / ModernJazz / DanceShow)

постановка з сюжетом, костюмами, реквізитом

Категорія	Тривалість	Вартість (учасник)
Solo	до 2:00 хв	950
Duo/Trio	до 2:30 хв	900
Small Group/Crew	до 3:00 хв	700
Big Group/Mega Crew	до 3:30 хв	700

Оплата реєстрацій та вхідних квитків здійснюється онлайн або на розрахунковий рахунок в особистому кабінеті на сайті реєстрації.



Після **04.11.2025** внесок зростає на +100 грн/учасник.

У разі скасування/перенесення заходу, відмови від участі, оплачені кошти не повертаються. Кошти «заморожуються» та можуть бути використані (повністю чи частково) в будь-який час на інших подіях DANCE MAFIA PROJECT.

- Вхід за браслетами
- Для учасників браслети у конвертах з реєстрацією (забирає лише офіційний представник колективу)
- 1 тренер на 15 учасників – безкоштовно
- Вхідний квиток дійсний один день
- Вартість для супроводжуючих:
 - Попередня оплата – **350** грн. (до **11.11.2025**).
 - У день змагань – **450** грн.
- Діти до 6 років (включно) – безкоштовно
- Учасники бойових дій (при пред'явленні посвідчення) – 50% знижки



Учасникам і керівникам необхідно бути за 1 год. до початку їхнього відділення. Час може змінюватись організаторами.

Згідно правил проведення масових заходів в умовах воєнного стану, кількість відвідувачів у приміщенні обмежено! В зв'язку з цим по закінченню відділення усім учасникам і глядачам потрібно буде звільнити приміщення. Прохання заздалегідь попередити батьків та інших супроводжуючих.

Попередня програма – у Telegram групі заходу за 3-5 днів до дати проведення



Орієнтовний таймінг та час відділень:

- При одноденному заході:
Перша половина дня – Contemporary та інші.
Друга половина – Street напрямки.
В кожній половині – порядок за віком.
- При дводенному заході:
09:00–13:00 – Mini kids, Kids
13:00–18:00 – Juveniles
18:00–22:00 – Juniors, Adults




При плануванні участі в заході враховуйте орієнтовний таймінг та час відділень. Перенесення участі на інший час чи день можливо тільки за попередньою домовленістю і погодженням організаторів.

Порядок напрямків може бути змінений в залежності від заходу.

Переконайтесь, що ви додані у Telegram групу заходу і вчасно отримуєте усю необхідну інформацію.

Реєстрація

- Онлайн через систему [FlyMark](#)
- Кінцевий термін – **04.11.2025, 23:55**
- Користувачі TOPEVENT можуть увійти зі старим кабінетом
- Техпідтримка +380979074822 (Степан)
Telegram/Viber/WhatsApp Пн–Пт, 10:00–20:00

 Реєстрація може бути закрита достроково, при заповненні категорій.

Ключові дати

- Реєстрація – до **04.11.2025**
- Пізня реєстрація – після 04.11.2025 (+100 грн)
- Оплата – до **09.11.2025**
- Вхідні квитки:
до **11.11.2025** – 350 грн.
у день змагань – 450 грн.
- Організатори
+38 097 773 9796 (UA) Гарбузенко Валерія
+38 096 782 8150 (UA) Підгайна Юлія

1. Заклади або фізичні особи, які реєструють учасників змагань, зобов'язані застрахувати їх на час подорожі та перебування на заході. У разі травмування учасників під час події організатори не несуть відповідальності за здоров'я учасників.
2. Організатори не несуть відповідальності за нещасні випадки учасників або інших осіб з необережності під час події.
3. Команда повинна мати відповідну кількість супроводжуючих для гарантування безпеки учасників (відповідно до нормативно-правових актів Міністерства національної освіти з питань безпеки та гігієни в державних і недержавних школах і установах). Організатор фестивалю рекомендує 1 людині супроводжувати 15 учасників.
4. Якщо Вам потрібні документи, що підтверджують Ваше перебування на заході, повідомте про це організаторів заздалегідь, щоб їх підготували завчасно.
5. Проходячи реєстрацію, Ви автоматично даєте згоду на обробку будь-яких персональних даних отриманих при реєстрації учасника, глядача, тренера або супроводжуючої особи. Персональні дані не будуть передані третім особам.
6. Проходячи процедуру реєстрації Ви автоматично даєте згоду на те, що всю відповідальність за використання об'єктів авторського права і / або суміжних прав (фрагменти музичних творів і / або музичні твори цілком) Ви приймаєте на себе. Всі можливі звернення і / або претензії правовласників будуть вирішуватися Вами самостійно (без залучення Організаторів) в установленому чинним законодавством порядку. Організатори та партнери заходу не несуть відповідальності за використання Вами об'єктів авторського та / або суміжного права під час виступів і показу таких виступів в режимі реального часу і / або в запису за допомогою мережі Інтернет.
7. Забороняється проводити фото та відео зйомку для комерційного використання.

8. Проходячи процедуру реєстрації, Ви в повному обсязі відмовляєтеся від будь-яких прав на фото і відеоматеріали, зроблені в рамках проекту, на яких зображені Ви (Ваш виступ) і / або Ваше майно, і визнаєте повне право Організаторів використовувати вищевказані матеріали на свій розсуд, у тому числі в редакційних, комерційних цілях, зокрема, але не обмежуючись, шляхом показу таких матеріалів в режимі реального часу і / або в запису за допомогою мережі Інтернет, а також в будь-яких інших цілях.
9. Повернення коштів у разі відмови від участі розглядається індивідуально після проведення події в кожному окремому випадку. Повернення коштів може бути не виконано або виконано не в повному обсязі в залежності від прийнятого Організатором рішення. Організатор залишає за собою право не виконувати повернення коштів. Організатор не компенсує будь-які фінансові і моральні втрати учасників і глядачів. У момент реєстрації на подію учасники і глядачі автоматично відмовляються від будь-яких претензій до Організатора.
10. Повернення грошових коштів за участь, квитки глядача в разі скасування події в силу форс-мажорних обставин, або непереборної сили (військові дії, обмеження на проведення масових подій, введення карантину та ін.) розглядається індивідуально. Повернення коштів може бути не виконано або виконано не в повному обсязі в залежності від ситуації. Організатор залишає за собою право не виконувати повернення коштів. Терміни повернень обговорюються індивідуально. Організатор не компенсує будь-які фінансові і моральні втрати учасників і глядачів. У момент реєстрації на подію учасники і глядачі автоматично відмовляються від будь-яких претензій до Організатора.
11. Повернення грошових коштів за участь, квитки глядача в разі перенесення події в силу форс-мажорних обставин непереборної сили (військові дії, обмеження на проведення масових подій, введення карантину та ін.) не виконується. Кошти депонуються Організатором для участі в перенесеній події. Дата і місце проведення перенесеного заходу буде оголошено додатково. Організатор не компенсує будь-які фінансові і моральні втрати учасників і глядачів. У момент реєстрації на подію учасники і глядачі

автоматично відмовляються від будь-яких претензій до Організатора.

12. Забороняється:

- використання рідини, масла або інших субстанцій, у випадку, якщо ви торкаєтеся покриття майданчика (щоб убезпечити наступних учасників, які вийдуть на сцену, від падінь і травм);
- викидання в зал для глядачів елементів одягу, аксесуарів, головних уборів і т.д.;
- використання займистих рідин і піротехнічних елементів;
- використання нецензурної лексики в музичних композиціях, непристойних рухів, що ображають глядача, гендерних, расових насмішок, за це учасники можуть бути дискваліфіковані або їх оцінки можуть бути занижені;
- втручатися в роботу оргкомітету та членів журі.

13. Будь-яка рекламно-інформаційна діяльність на заході без попередньої згоди організатора заборонена!

14. Організатор залишає за собою право змінювати тривалість і формат проведення заходу.

15. Організатор залишає за собою право вносити зміни до положення без попередження.

16. Всі спірні питання, зв'язані з виступом учасників фестивалю, вирішуються організаторами у очному порядку.

17. Якщо учасник/команда порушує правила фестивалю, організатор за погодженням з головою журі має право дискваліфікувати учасника/команду.

18. Питання, не включені до регламенту, вирішуються Організаторами фестивалю.