DANCE SPACE

COMPETITION

Простір, де рух має значення

19 грудня — Street Day

20 грудня — Contemporary Day

М. ІВАНО-ФРАНКІВСЬК

01

Формат змагань

ДЛЯ ПРОФЕСІЙНИХ ТАНЦІВНИКІВ

Dance Space | Select Program

Окреме відділення, де головним стає творча робота, ідея, постановка та її сценічна реалізація.

ДЛЯ РІВНІВ RISING / MIDDLE

Dance Space | Competition

Класичний формат змагань — тут він має свою особливу цінність та мету.

02

PRO Selected

PRO SELECTED — програма відбору найсильніших конкурсних робіт PRO-рівня, що поєднує високий рівень майстерності, творчий розвиток та менторську підтримку.

За результатами відбіркових етапів суддівська колегія визначає постановки, які отримують запрошення до SELECTED PROgram.

У Selected PROgram проходять команди, які набрали від 70 балів!
Вікові категорії: до 11 і 12+.

Роботи, які не пройшли відбір, також мають шанс!
Судді обирають перспективні постановки, учасники яких отримують можливість попрацювати із суддями-менторами, вдосконалити свій виступ та повторно претендувати на участь у SELECTED PRO.

SELECTED PRO — не лише про відбір найкращих, а й про розвиток потенціалу кожної перспективної роботи.

03

Вікові категорії

Minikids	Kids	Juveniles	Juniors	Adults
3–5 років	6–8 років	9–11 років	12–15 років	16+

	Solo	Solo імпровізація	Duo / Trio	Crew	Megacrew
Тривалість	до 2 хв	до 1 хв	до 2:30	до 2:30	2:30–3:30
К-сть учасників	1	1	2–3	4–10	11+

04

Фінансові умови

Вартість участі та вхідних квитків

Формат участі	Вартість
Solo імпровізація	800 грн
Solo / Duo / Trio під власну музику (рівень Rising / Middle)	1 000 грн
Solo / Duo / Trio під власну музику (рівень Pro)	1 100 грн
Crew / Megacrew (рівень Rising / Middle)	800 грн
Crew / Megacrew (рівень Pro)	900 грн

Вхід для глядачів	Вартість
За попереднім продажем	400 грн
На вході в день заходу	500 грн

Тренер з хоча б одним зареєстрованим учасником — вхід безкоштовний

Діти до 16 років — безкоштовно

Учасники бойових дій — безкоштовно

> *Мається на увазі один тренер, а не весь склад хореографів, викладачів і керівників студії. У реєстраційній папці ви отримаєте таку кількість вхідних для тренерів, яка була вказана при реєстрації.*

05

Номінації

19 ГРУДНЯ — STREET DAY

Street Dance

Номінація не потребує сюжетної лінії та представлена всіма видами вуличних танців хіп-хоп культури, її експериментальних форм, видами комерційної хореографії. Можна використовувати: hip-hop, jazz funk, jazz-pop, waacking, locking, popping, house dance, dancehall та інші.

Street Dance Show

Постановка повинна мати сюжет та може включати габаритні реквізити, декорації. Стилі та танцювальні техніки: hip-hop, jazz funk, jazz-pop, waacking, locking, popping, house dance, dancehall — можна виконувати як в чистій формі, так і в поєднанні двох і більше стилів. Якщо постановка складається виключно з технічних елементів та не має сюжету — до участі в цій номінації не допускається.

K-pop

Популярний танцювальний напрям, який характеризується відмінною хореографією, зосередженістю на точних рухах та тотальній синхронізації між танцівниками.

Імпровізація Hip Hop

Номінація у категорії Solo імпровізація з використанням музики від організаторів. Необхідно демонструвати рухи, які чітко відповідають даному стилю.

Імпровізація Jazz Funk

Номінація у категорії Solo імпровізація з використанням музики від організаторів. Необхідно демонструвати рухи, які чітко відповідають даному стилю.

Heels

Спосіб вираження різних танцювальних стилів через техніку та пластику — з обов'язковим використанням підборів у цій номінації.

20 ГРУДНЯ — CONTEMPORARY DAY

Contemporary

Важливо показати гарний танцювальний перформанс, використовуючи техніки і прийоми Contemporary.

Jazz / Modern

Важливо показати гарний танцювальний перформанс, використовуючи техніки і прийоми Jazz / Modern.

Dance Show

Постановка повинна мати сюжет або містити елементи шоу. Дозволено використовувати реквізити. Стилі та техніки: Contemporary, Jazz/Modern, вільна пластика. Допускаються підтримки, акробатичні елементи.

Імпровізація Сучасна хореографія

Соло-імпровізація, де учасники отримують завдання для імпровізації, які показують під музику організатора. Танцівники можуть використовувати техніки та стилі Contemporary і Jazz-Modern. Вікові категорії до 11 і 12+.

06

Критерії оцінювання

П'ять складових, за якими суддівська колегія оцінює номер

01 **Технічність**

Контроль тіла, координація, чистота та точність рухів, якість виконання танцювальної лексики, технічна відповідність заявленому стилю.

02 **Композиція**

Структура номера, побудова хореографічного матеріалу, робота з простором, малюнки, переходи, розвиток номера.

03 **Музикальність**

Ритмічна точність, акценти, темп, динаміка, фразування та інтерпретація музичного матеріалу через рух.

04 **Виконання**

Синхронність, взаємодія, однакова якість виконання, злагодженість команди. Для Solo — стабільність і контроль виконання протягом усього номера.

05 **Креативність**

Оригінальність та нестандартність хореографічних і сценічних рішень, унікальність ідеї та сюжету, артистичність і виразність подачі, продуманість, доречність та цілісність сценічного образу.

07

Музичний супровід

Подача треку та оплата перетягу

Музичні файли у форматі MP3 прикріплюйте до заявки на сайті реєстрації у вашому особистому кабінеті. У день змагань необхідно мати при собі копію аудіотреку на USB-флеш накопичувачі.

Перетяг	Вартість з учасника
До 1 хвилини	50 грн
Більше хвилини	100 грн

08

Нагородження

Всі учасники CREW / MEGACREW нагороджуються медалями за участь!

- У категорії SOLO імпровізація всі учасники нагороджуються медалями згідно зайнятого місця та дипломами.
- SOLO (під свою музику) — призові місця нагороджуються медалями згідно зайнятого місця та дипломами.
- CREW / MEGACREW у категорії RISING / MIDDLE нагороджуються кубками.

> *Грошові винагороди можливі у категоріях за наявності мінімум чотирьох учасників / команд.*

09

Selected Pro

ВІДБІРКОВИЙ ЕТАП

Команди, які отримали SELECTED PRO:

- Проходять до фінальної події сезону.

Команди, які не пройшли відбір:

- Можуть бути обрані суддями для менторської роботи над постановкою.
- Отримують 1, 2 або 3 години роботи з ментором (на його розсуд).

ФІНАЛ SELECTED PRO

Фіналісти претендують на:

- 🏆 Спеціальні нагороди від менторів.
- 🎓 Індивідуальні менторські сесії.
- 💰 Грошові винагороди.
- 🚀 Гранти на навчання та розвиток.

SELECTED PRO — не про місця, а про можливості!

10

Правила участі

Умови, відповідальність і організаційні положення

1. Забороняється / знімаються бали за використання рідини, масел, піротехніки, речовин, які можуть зробити сцену небезпечною.
2. Організатори не несуть відповідальності за травми, отримані танцюристами або іншими особами з необережністю під час змагання.
3. Ми не несемо відповідальності за загублені або вкрадені особисті речі учасників або гостей.
4. Керівникам рекомендуємо мати відповідну кількість супроводжуючих для гарантування безпеки учасників.
5. Реєструйтесь згідно рівню виконання! Якщо учасники зареєстровані не по рівню, зазначеному в категорії, судді перенесуть ваш номер до відповідної категорії — вікової або по рівню виконання.
6. Організатор залишає за собою право змінювати тривалість і формат проведення заходу.
7. Організатор залишає за собою право об'єднувати номінації, рівні виконання та категорії.
8. Після реєстрації ви автоматично даєте згоду на те, що всю відповідальність за використання об'єктів авторського права чи суміжних прав (фрагменти музичних творів, ідеї, костюми) ви приймаєте на себе. Усі можливі звернення від правовласників будуть вирішуватися вами самостійно, без залучення організаторів.
9. Повернення коштів може бути не виконано або виконано не в повному обсязі залежно від ситуації. Організатор залишає за собою право не виконувати повернення коштів. Терміни повернень обговорюються індивідуально.
10. Організатор не компенсує будь-які фінансові і моральні втрати учасників і глядачів.
11. Допустима участь у групових постановках танцівників старшої вікової категорії — 20% від загальної кількості учасників групи.
12. Втручатися в роботу суддів чи намагатися напряму вплинути на їхнє рішення не можна.

До зустрічі 19–20 грудня в Івано-Франківську